

講義シラバス									
科目名	プロフェッショナルへの道 (ライフスタイル)	必修 選択の別	必修	開講 区分	1S(前期)	授業 形態	講義	総時間数	30 時間
学科	トータルビューティ科			コース		学年	1年生		
講師名	安田 弥希	講師プロフィール	建築系専門学校卒業後、インテリアコーディネーター職としてハウスメーカーに勤務し、お客様の求める内装提案や事務業務を経験。その後、美術系大学予備校にて学生支援業務を中心とした教育業に関わる。2012年滋慶学園に入職。						
【授業を通じての到達目標】 専門学生としての生活習慣の確立を基礎にして、トータルビューティを生業にするために業界に積極的に会いに行けるフットワークを作る。また、社会での振る舞いを身に着ける。									
【学習内容】 担任授業、個人ワークグループワークプレゼンテーションをサイクル化し、トータルビューティへのマスの興味を向上させ、コース選択を主体的に行えることを目的とする。また、後期に向けて就職を意識できるようになることを目指し授業します。									
【使用教科書・教材・参考図書】 Hand-book of LIFE STYLE (iPad mini)、筆記用具、メモ帳など。					【授業時間外における学習】 グループワークのための事前準備など				
回	授業計画				回	授業計画			
1	【授業テーマ】4/13 前期担任授業の内容の説明。 自宅学習について、個人面談について 【到達目標】 担任授業の意義を知り、前期スケジュールを理解する。自宅学習のやり方を習得する				9	【授業テーマ】6/26 性教育(バイオリズムと性的同意) 【到達目標】 女性の身体のバイオリズムについてと性的合意についてのグループディスカッションを行い、身近な事例や多様なifに対する対処を考える。			
2	【授業テーマ】4/20 3つの行動原則 セレクト授業ガイダンス&目標設定 【到達目標】 単位履修について知り、連休明けからの通常授業に向かう心構えができる				10	【授業テーマ】7/3 夏のTB札幌マップ①(いろいろ週間中に撮影することが宿題) 【到達目標】 ターゲットを分析し、魅力あるスポットをセレクトすることができる。取材交渉ができる。			
3	【授業テーマ】5/8 ITリテラシー ※連休課題提出 【到達目標】 ITリテラシー到達度テストに合格する				11	【授業テーマ】7/17 夏のTB札幌マップ②グループワーク コース分けアンケート締切(最終7/23まで)夏休み課題について 【到達目標】 撮影した素材や取材で得た情報を基にターゲットにささる記事を書くことができる			
4	【授業テーマ】5/15 お金とやりがい 【到達目標】 学生として適切なアルバイトについて知識を得る				12	【授業テーマ】8/21 JOINTに向けて 夏休み課題提出。プレゼンテーション。※定期試験について 【到達目標】 課題の期限を守ることができる。プレゼンテーションができる			
5	【授業テーマ】5/22 手紙のマナー 【到達目標】 保護者や高校の先生など目上の方へ手紙を書くことができる				13	【授業テーマ】9/4 JOINT振り返り。後期スケジュールについて。 ※定期試験に向けてスピーチ作り。発表の練習。 【到達目標】 3分間に収まるスピーチを考えられるようになる			
6	【授業テーマ】5/29 コース別職業リサーチ。 【到達目標】 興味のある分野について分析することができる				14	【授業テーマ】9/11 定期試験①前期の振り返りと後期の目標を3分スピーチ(50点満点)24名 【到達目標】 自分の成長に敏感でいるか。美しい姿勢や発声でスピーチできているか			
7	【授業テーマ】6/5 次週いろいろ週間について 【到達目標】 グループワークの基本を習得する。				15	【定期試験内容】9/18 前期の振り返りと後期の目標。3分スピーチ(50点満点)②24名 【評価項目とフィードバック】 自分の成長に敏感でいるか。美しい姿勢や発声でスピーチできているか			
8	【授業テーマ】6/19 コース分けガイダンス→各コースの特徴をグループでまとめ、プレゼンテーション 【到達目標】 各コースについてカリキュラムや取得資格について理解し、自分の興味や適性を分析することができる。				【成績評価の方法と基準】 ●評価 A評価(90~100点)/B評価(80~89点)/C評価(70~79点)/D評価(60~69点) E評価(出席不良・評価資格喪失)/F評価(0~59点・不合格) ●評価方法 評価基準に関しては別紙「授業評価表」に則り、点数化し評価する。				
【履修に当たっての心構え・留意点】 ・身だしなみ、挨拶、清掃。一週間を気持ちよく終えるために整える									

講義シラバス									
科目名	コミュニケーション(コミュ検)	必修 選択の別	必修	開講 区分	1S(前期)	授業 形態	講義	総時間数	30 時間
学科	トータルビューティ科			コース		学年	1年生		
講師名	大野真奈	講師プロフィール	20歳の時にサービス接遇検定準1級を取得し、実技で協会優秀賞を受賞。その後取得した1級でも協会優秀賞を受賞しております。接客業を3年経験した後、司会に転職。現在は結婚式、イベント、式典などで司会をする他、ラジオパーソナリティーとしても活動中。札幌ベルエポックでは6年前からビジネスマナーの授業を担当。						
【授業を通じての到達目標】 滋慶教育科学研究所監修のコミュニケーションスキルアップ検定受験を通して、社会常識や基本的マナーを身につける。									
【学習内容】 コミュニケーションスキルアップ検定、ビジネスマナー									
【使用教科書・教材・参考図書】 コミュニケーションスキルアップ(監修: 慈慶教育科学研究所)					【授業時間外における学習】 敬語など、宿題をお願いする場合があります。				
回	授業計画			回	授業計画				
1	【授業テーマ】 コミュニケーションとは、基本的会話スキル			9	【授業テーマ】 社会的スキル				
	【到達目標】 コミュニケーションの基礎を知り、基本的な会話のスキルを身に付ける。(P8～P25)				【到達目標】 社会的なスキルを高める。(P108～124)				
2	【授業テーマ】 基本的会話スキル			10	【授業テーマ】 サービスマインド				
	【到達目標】 基本的な会話のスキルを身に付ける。(P26～P40)				【到達目標】 サービスマインドの基礎を身に付ける。(P126～P157)				
3	【授業テーマ】 自己表現スキル			11	【授業テーマ】 コミュニケーションスキルアップ検定受験(7月16日予定)				
	【到達目標】 自己表現のスキルを高める。(P42～P55)				【到達目標】 コミュニケーションスキルアップ検定を取得する。				
4	【授業テーマ】 自己表現スキル			12	【授業テーマ】 ビジネスマナー基礎①				
	【到達目標】 自己表現のスキルを高める。(P56～P67)				【到達目標】 実技を交えてビジネスマナーを身につける。				
5	【授業テーマ】 自己表現スキル			13	【授業テーマ】 ビジネスマナー基礎②				
	【到達目標】 自己表現のスキルを高める。(P68～P79)				【到達目標】 実技を交えてビジネスマナーを身につける。				
6	【授業テーマ】 自己表現スキル			14	【授業テーマ】 ビジネスマナー③				
	【到達目標】 自己表現のスキルを高める。(P80～P92)				【到達目標】 実技を交えてビジネスマナーを身につける。				
7	【授業テーマ】 社会的スキル			15	【定期試験内容】 定期試験				
	【到達目標】 社会的なスキルを高める。(P94～P99)				【評価項目とフィードバック】 これまでの授業範囲とコミュニケーションスキルアップ検定から出題。				
8	【授業テーマ】 社会的スキル			【成績評価の方法と基準】					
	【到達目標】 社会的なスキルを高める。(P100～P107)			<ul style="list-style-type: none"> ●評価 A評価(90～100点)/B評価(80～89点)/C評価(70～79点)/D評価(60～69点) E評価(出席不良・評価資格喪失)/F評価(0～59点・不合格) ●評価方法 評価基準に関しては別紙「授業評価表」に則り、点数化し評価する。 					
【履修に当たっての心構え・留意点】 身だしなみ、姿勢、振る舞いを意識すること。忘れ物をした際には小テストより減点。									

講義シラバス									
科目名	トレンドコスメ&メイク	必修 選択の別	必修	開講 区分	1S(前期)	授業 形態	演習	総時間数	45 時間
学科	トータルビューティ科			コース		学年	1年生		
講師名	浅沼 和恵	講師プロフィール	国産化粧品ブランドと外資系化粧品ブランドでBAとして経験を積み、札幌ベルエポック開校時よりBAに直結した授業を担当。現在も現役BAとして活動している。						
【授業を通じての到達目標】 様々なコスメを使いコスメへの興味を高め、いろいろなパターンのメイクを体験することで自身のメイク技術を向上させる									
【学習内容】 グループワークで授業を進める。チームワークを発揮し、情報収集力を高めながら、様々なメイクに挑戦する。 テーマに合わせたメイクを表現する。									
【使用教科書・教材・参考図書】					【授業時間外における学習】				
回	授業計画			回	授業計画				
1	【授業テーマ】 4/13 オリエンテーション〜この授業の目的と到達目標 教材説明 今後の授業に向けてグループを作る 【到達目標】 小テスト3点 個人教材コスメの特徴・効果を理解して、今後の授業に活用できるようになる。			9	【授業テーマ】 6/23 赤リップにフォーカスするメイク 【到達目標】 小テスト4点 自分に似合う赤リップをポイントにしたメイクができるようになる。				
2	【授業テーマ】 4/21 グループごとに割り当てられたコスメからテーマを考え、メイクを完成させる① 【到達目標】 小テスト3点 テーマのコスメを魅力的に表現できるようになる。 メイクのポイントを発表できるようになる。			10	【授業テーマ】 6/30 キュートなイメージのメイクを作る 【到達目標】 小テスト4点 キュートなイメージのメイクポイントを理解し表現できるようになる。				
3	【授業テーマ】 4/28 グループごとに割り当てられたコスメからテーマを考え、メイクを完成させる② 【到達目標】 小テスト3点 テーマのコスメを魅力的に表現できるようになる。 メイクのポイントを発表できるようになる。			11	【授業テーマ】 7/14 エレガントなイメージのメイクを作る 【到達目標】 小テスト4点 エレガントなイメージのメイクポイントを理解し表現できるようになる。				
4	【授業テーマ】 5/12 グループごとに割り当てられたコスメからテーマを考え、メイクを完成させる③ 【到達目標】 小テスト3点 テーマのコスメを魅力的に表現できるようになる。 メイクのポイントを発表できるようになる。			12	【授業テーマ】 8/18 クールなイメージのメイクを作る 【到達目標】 小テスト4点 クールなイメージのメイクポイントを理解し表現できるようになる。				
5	【授業テーマ】 5/19 グループごとに割り当てられたコスメからテーマを考え、メイクを完成させる④ 【到達目標】 小テスト3点 テーマのコスメを魅力的に表現できるようになる。 メイクのポイントを発表できるようになる。			13	【授業テーマ】 9/1 憧れの人になりきりメイク 【到達目標】 小テスト4点 気になる芸能人やインフルエンサーのメイクポイントを見つけて再現できるようになる。				
6	【授業テーマ】 5/26 グループごとに割り当てられたコスメからテーマを考え、メイクを完成させる⑤ 【到達目標】 小テスト3点 テーマのコスメを魅力的に表現できるようになる。 メイクのポイントを発表できるようになる。			14	【授業テーマ】 9/8 定期試験準備 自分の個性を生かすメイク作り（メイクコンセプト作りと練習） 【到達目標】 小テスト4点 自分の個性を生かしたメイクで、自分を魅力的にアピールできるようになる。				
7	【授業テーマ】 6/2 グループごとに割り当てられたコスメからテーマを考え、メイクを完成させる⑥ 【到達目標】 小テスト4点 テーマのコスメを魅力的に表現できるようになる。 メイクのポイントを発表できるようになる。			15	【定期試験内容】 9/15 自分の個性を生かすメイクを完成させる。 【評価項目とフィードバック】 定期試験50点 自分のヘアースタイルやファッションに合わせたメイクを完成させ、個性をアピールできたかを審査。				
8	【授業テーマ】6/16 赤リップを極める 【到達目標】 小テスト4点 赤リップのバリエーションを理解し自分に似合う赤リップを見つけられるようになる。 美しいリップラインが描けるようになる。			【成績評価の方法と基準】 ●評価 A評価(90~100点)/B評価(80~89点)/C評価(70~79点)/D評価(60~69点) E評価(出席不良・評価資格喪失)/F評価(0~59点・不合格) ●評価方法 評価基準に関しては別紙「授業評価表」に則り、点数化し評価する。					
【履修に当たっての心構え・留意点】 忘れ物の管理不十分者は小テストから減点する									

講義シラバス															
科目名	ネイルケア・アート	必修 選択の別		必修		開講 区分		1S(前期)		授業 形態		演習		総時間数	60 時間
学科	トータルビューティ科			コース		学年	1年生								
講師名	大窪 史子・森 結花		講師プロフィール	日本ネイリスト協会本部認定講師。2011年ネイルアトリEmipccipをオープン、サロンワーク・ネイル技術の指導のほか、セミナー講師、ネイルエキスポやビューティワールドジャパンなどのネイルブースでのデモを行うなど、活動の幅を広げている。全日本ネイリスト選手権上位入賞経験あり。											
【授業を通じての到達目標】 ネイルアート・ポリッシュカラーリング・ネイルケアを学び、ネイル検定試験3級レベルの技能を習得する。															
【学習内容】 ネイルケア・カラーリングのテクニックを身につける。 さまざまなネイルアートのバリエーションを学ぶ。															
【使用教科書・教材・参考図書】 ネイル教材一式、筆記用具、JNAテクニカルシステムベーシック、ノート								【授業時間外における学習】 定期的に筆記テストを実施、毎回告知された範囲の学習が必要。 検定試験に向けた自主練習・筆記演習							
回	授業計画		回	授業計画											
1	【授業テーマ】 この科目の学習内容と授業ルールの確認 用具・用材の扱いに慣れる	【到達目標】 テーブルセッティングの確認 指の支えかた、エメリーボードやポリッシュの扱いに慣れ、簡単なネイルアートを描く。	9	【授業テーマ】 ネイリスト技能検定3級合格レベルの技能と知識を身につける。	【到達目標】 ネイリスト技能検定3級実技全工程を通し、実技の流れを確認する。 フィードバックシートから自分の練習課題を見つける。										
2	【授業テーマ】 ネイルアートのバリエーションを習得する。 土台となる地爪の整え方と、美しく塗るためのカラーリングテクニックを身につける。	【到達目標】 エメリーボードを正しく使い、爪を左右対称で揃った形に整える。 エッジ塗布～トップコートまでの基本のカラーリング手順を学ぶ。 ラインどりと修正のテクニックで美しくカラーリングする。 ネイルアートのバリエーションを習得する。	10	【授業テーマ】 ネイリスト技能検定3級合格レベルの技能と知識を身につける。	【到達目標】 苦手な工程を練習し、合格ラインまで技術を向上させる。 筆記の模擬問題を解き、確実に合格ラインに入れる。										
3	【授業テーマ】 ネイルアートのバリエーションを習得する。 土台となる地爪の整え方と、美しく塗るためのカラーリングテクニックを身につける。	【到達目標】 5種のカットスタイルの特徴と手順を学ぶ。 カットスタイルに合わせたネイルアートを施し、作品を撮影する。 ネイルアートのバリエーションを習得する。	11	【授業テーマ】 ネイリスト技能検定3級合格レベルの技能と知識を身につける。	【到達目標】 検定に向け最終チェック。 実技全工程を時間内に仕上げ、自信を持って検定に臨む準備を整える。										
4	【授業テーマ】 ネイルアートのバリエーションを習得する。 土台となる地爪の整え方と、美しく塗るためのカラーリングテクニックを身につける。	【到達目標】 ネイルケアの手順を覚える。 メタルブッシュャーとキューティクルニッパーの正しい扱い方を学ぶ。	12	【授業テーマ】 これまでに学んだアート技術を使い、イメージを具現化する。	【到達目標】 好きなイメージで作成したコラージュからネイルデザインをおこし、自分サイズのネイルアートチップを制作する。 制作したチップを装着して撮影する。										
5	【授業テーマ】 ネイルアートのバリエーションを習得する。 土台となる地爪の整え方と、美しく塗るためのカラーリングテクニックを身につける。	【到達目標】 支え手を使いながら用具を正しく使用し、ネイルケア～カラーリングする。 ネイルアートのバリエーションを習得する。	13	【授業テーマ】 秋冬のトレンドに合わせたネイルデザインを考える。	【到達目標】 秋冬のコーディネートに合わせて、ネイルチップを作成しアート写真を撮る。										
6	【授業テーマ】 春夏をイメージしたネイルデザインを考える。	【到達目標】 自分サイズのネイルチップを作り、春夏コーディネートに似合うアートをする。 制作したチップを撮影する。	14	【授業テーマ】 定期試験に向けアイデアをまとめる。	【到達目標】 設定したターゲットのイメージからコラージュを作成し、ネイルアートのデザインをおこす。 作品構成やイメージカラーチャートなどを盛り込み、プレゼンシートを完成させる。										
7	【授業テーマ】 ネイリスト技能検定3級合格レベルの技能と知識を身につける。	【到達目標】 ネイリスト技能検定3級試験の概要を理解する。 検定用セッティングと実技の手順を覚え、スムーズに施術する。 検定アートを考え、デザインを決める。	15	【定期試験内容】 作成したプレゼンシートをもとにネイルチップを制作し、プレゼンテーションする。	【評価項目とフィードバック】 プレゼンシートの構成、わかりやすさ、デザインのバランス、チップの完成度、プレゼンテーションの伝わりやすさ、全体仕上がりに										
8	【授業テーマ】 ネイリスト技能検定3級合格レベルの技能と知識を身につける。	【到達目標】 ネイルケア技術のレベルアップ。 検定日までの練習計画を立てる。		●評価 A評価(90～100点)/B評価(80～89点)/C評価(70～79点)/D評価(60～69点) E評価(出席不良・評価資格喪失)/F評価(0～59点・不合格)											
【履修に当たっての心構え・留意点】 授業開始までにテーブルセッティングを済ませておく。 施術の妨げとならないよう、顔にかかる髪はまとめる、とめる等、ヘアスタイルに留意する。															

講義シラバス									
科目名	ファッション	必修 選択の別	必修	開講 区分	1S(前期)	授業 形態	演習	総時間数	45 時間
学科	トータルビューティ科			コース		学年	1年生		
講師名	畑 育実	講師プロフィール	有限会社DADDIKUfashion代表。TV・CM・タレント等のスタイリスト&ヘアメイクアーティスト、企業ではイメージカウンセラーとして活動。厚生労働省よりのものづくりマイスター認定を受け国家試験にも携わる						
【授業を通じての到達目標】 ファッションの基礎知識を習得し、現場でお客様に満足いただける知識・情報を活用しトータルスタイリングの提案と応用ができる									
【学習内容】 ファッショントレンド、ヘア、メイク、ネイル、ファッションのトータルスタイリングの提案方法									
【使用教科書・教材・参考図書】 実技の際は、担当する実技の道具を用意					【授業時間外における学習】				
回	授業計画				回	授業計画			
1	【授業テーマ】 オリエンテーション。今後の授業内容の確認と到達目標 【到達目標】 業界人として必要な知識を習得し、今後どのように取り組んでいくのか明確な計画と目標を持つことができる。				9	【授業テーマ】 SNSなど発信力のある業界人を目指し、カメラワーク、構図、背景、ポージングを学び、野外で撮影、発表する 【到達目標】 セルフプロデュースで自分らしく魅力的な提案が出来る			
2	【授業テーマ】 シーズントレンド(秋・冬)を学び、流行予想を立てデザインする。トレンドDVD視聴(ブルーレイデッキ使用) 【到達目標】 トレンド情報を元に、流行の分析とデザイン画による提案ができる				10	【授業テーマ】 GP毎にテーマに合わせてトータルスタイリング(衣装＝モデル、ヘア、メイク、ネイル)を実技提案 【到達目標】 習得した基本知識を元に、積極的に課題をこなし提案することができる			
3	【授業テーマ】 オリジナルのおしゃれなアクセサリケースを製作 【到達目標】 トレンド感のある、おしゃれな小物、アクセサリをオリジナルで製作することでセンスアップと簡単な裁縫技術を身につける				11	【授業テーマ】 GP毎にテーマに合わせてトータルスタイリング(衣装＝モデル、ヘア、メイク、ネイル)を実技提案 【到達目標】 習得した基本知識を元に、積極的に課題をこなし提案することができる			
4	【授業テーマ】 オリジナルのおしゃれなアクセサリを製作、買い出しと製作 【到達目標】 トレンド感のある、おしゃれな小物、アクセサリをオリジナルで製作することでセンスアップと簡単な裁縫技術を身につける				12	【授業テーマ】 GP毎にテーマに合わせてトータルスタイリング(衣装＝モデル、ヘア、メイク、ネイル)を実技提案 【到達目標】 習得した基本知識を元に、積極的に課題をこなし提案することができる			
5	【授業テーマ】 シーズントレンド(秋・冬)を学び、流行予想を立てデザインする。トレンドDVD視聴(ブルーレイデッキ使用) 【到達目標】 トレンド情報を元に、流行の分析とデザイン画による提案ができる				13	【授業テーマ】 GP毎にテーマに合わせてトータルスタイリング(衣装＝モデル、ヘア、メイク、ネイル)を実技提案 【到達目標】 習得した基本知識を元に、積極的に課題をこなし提案することができる			
6	【授業テーマ】 SNSなど発信力のある業界人を目指し、カメラワーク、構図、背景、ポージングを学び、野外で撮影、発表する 【到達目標】 セルフプロデュースで自分らしく魅力的な提案が出来る				14	【授業テーマ】 GP毎にテーマに合わせてトータルスタイリング(衣装＝モデル、ヘア、メイク、ネイル)を実技提案 【到達目標】 習得した基本知識を元に、積極的に課題をこなし提案することができる			
7	【授業テーマ】 SNSなど発信力のある業界人を目指し、カメラワーク、構図、背景、ポージングを学び、野外で撮影、発表する 【到達目標】 セルフプロデュースで自分らしく魅力的な提案が出来る				15	【定期試験内容】 テーマに合わせてセルフプロデュースでトータルスタイリング(衣装＝モデル、ヘア、メイク、ネイル)を実技提案 【評価項目とフィードバック】 習得した基本知識を元に、積極的に課題をこなし魅力的な提案することができる			
8	【授業テーマ】 SNSなど発信力のある業界人を目指し、カメラワーク、構図、背景、ポージングを学び、野外で撮影、発表する 【到達目標】 セルフプロデュースで自分らしく魅力的な提案が出来る				【成績評価の方法と基準】 ●評価 A評価(90～100点)/B評価(80～89点)/C評価(70～79点)/D評価(60～69点) E評価(出席不良・評価資格喪失)/F評価(0～59点・不合格) ●評価方法 評価基準に関しては別紙「授業評価表」に則り、点数化し評価する。				
【履修に当たっての心構え・留意点】 授業態度、取り組み姿勢、計画性、準備物の管理の指導									

講義シラバス									
科目名	ベーシックエステ	必修 選択の別	必修	開講 区分	1S(前期)	授業 形態	演習	総時間数	60 時間
学科	トータルビューティ科			コース		学年	1年生		
講師名	藤村 麗/千布 ゆかり	講師プロフィール	サロンでの勤務と共に講師をさせていただいています。二人とも当校の卒業生なので、寄り添いながらエステの楽しさを伝えます。						
【授業を通じての到達目標】 エステティックの基礎や心遣いを知り、フェイシャルとボディの実技を通して心身を美しくする知識と技術を身につける。									
【学習内容】 実技を行うためのセッティングや技術者としての身だしなみ準備、スチーマーを使用したケア、パック、マッサージの習得、下腿部のケアとマッサージを通し座学を含めて施術の意味を理解しながら取り組み習得する									
【使用教科書・教材・参考図書】 施術マニュアル(授業で配布予定)					【授業時間外における学習】				
回	授業計画				回	授業計画			
1	【授業テーマ】 課題提出				9	【授業テーマ】 フェイシャルマッサージ(圧迫法)の習得とフェイシャルマッサージ復習(軽擦法～圧迫法)【小テスト5点】			
	【到達目標】 エステティックとは何か、ケアの方法などを調べて基礎知識を習得する1					【到達目標】 圧迫法の習得とここまで習得したマッサージのトータル練習によりリズム良くマッサージを行うことができるようになる			
2	【授業テーマ】 課題提出				10	【授業テーマ】 フェイシャルマッサージ(軽擦法～圧迫法)とフェイシャルパック			
	エステティックとは何か、ケアの方法などを調べて基礎知識を習得する2					【到達目標】 マッサージの復習で軽擦法～圧迫法までをスムーズに行い、パックでケアすることで美肌の為のトータルケアを習得する。			
3	【授業テーマ】 オリエンテーション、ベッド、ワゴン、タオルワーク、ご案内、ターバン巻き、消毒、【小テスト5点】				11	【授業テーマ】 ボディケア(膝から下の脚)スクラブとパック【小テスト5点】			
	【到達目標】 シラバスを理解し、授業での心構えや準備などを理解する。実技に入るためのタオル操作などの手順を習得する					【到達目標】 スクラブとパックの効果を理解し、皮膚を美しくする為に必要なケアを体験し、施術を習得する。			
4	【授業テーマ】 クレンジングについて(座学のみ)、ディープクレンジング(スチーマーと酵素の実技)、コットン拭き取り、スチームタオル【小テスト5点】				12	【授業テーマ】 ボディケア(膝から下の脚)セルフマッサージ【小テスト5点】			
	【到達目標】 ディープクレンジングにより美肌効果を実感し、スチーマーを使用したエステでのケアの体験と施術を習得する					【到達目標】 疲労の出やすい下腿部のマッサージの習得とむくみのケア方法を習得する			
5	【授業テーマ】 フェイシャルパック、整肌【小テスト5点】				13	【授業テーマ】 ボディケア(膝から下の脚の後面)ふくらはぎにマッサージを行う			
	【到達目標】 保湿ケアにより美肌効果を実感し、その他パック剤の種類を理解し施術ができるようになる。					【到達目標】 相モデルで実践し下腿部のマッサージを習得する			
6	【授業テーマ】 フェイシャルマッサージ(軽擦法)【小テスト5点】				14	【授業テーマ】 ボディケア(膝から下の脚の前面)にマッサージを行う			
	【到達目標】 軽擦法のマッサージの理論を理解し、習得する					【到達目標】 相モデルで実践し下腿部のマッサージを習得する			
7	【授業テーマ】 フェイシャルマッサージ(強擦法、揉捻法)【小テスト5点】				15	【定期試験内容】 定期試験			
	【到達目標】 強擦法と揉捻法のマッサージの理論を理解し、習得する					【評価項目とフィードバック】 筆記テスト:フェイシャルマッサージの工程と手技の効果。実技テスト:身だしなみ、ワゴンとタオルセッティング、衛生面、ご案内の接客			
8	【授業テーマ】 フェイシャルマッサージ(打法、振動法)【小テスト5点】				【成績評価の方法と基準】 ●評価 A評価(90～100点)/B評価(80～89点)/C評価(70～79点)/D評価(60～69点) E評価(出席不良・評価資格喪失)/F評価(0～59点・不合格) ●評価方法 評価基準に関しては別紙「授業評価表」に則り、点数化し評価する。				
	【到達目標】 打法と振動法のマッサージの理論を理解し、習得する								
【履修に当たっての心構え・留意点】									

講義シラバス									
科目名	ベーシックメイク	必修 選択の別	必修	開講 区分	1S(前期)	授業 形態	演習	総時間数	60 時間
学科	トータルビューティ科			コース		学年	1年生		
講師名	アトリエ／箱石	講師プロフィール	メイクアップアトリエはCMや広告、テレビなどの撮影現場や、ファッションショー、舞台、ドラマ、プライダルのモデルやタレントアナウンサーや一般の人々のヘアメイクをはじめ、美容専門学校の講師、さらに世界の3大コレクションであるニューヨークコレクションにも、Japanチームとして参加するなど、海外まで活動の場を広げているアーティストが16名所属するヘアメイク事務所です。						
【授業を通じての到達目標】 接客マナーを意識し、30分以内でナチュラルメイクを仕上げる為のテクニックを学ぶ									
【学習内容】 接客マナーの大切さを理解し、メイク道具のきれいな使い方・基礎メイクの仕方を学ぶ JESCメイク検定の合格を目指す									
【使用教科書・教材・参考図書】 メイク道具一式、ipad					【授業時間外における学習】 筆記の内容を必ず復習してくる				
回	授業計画				回	授業計画			
1	【授業テーマ】 オリエンテーション、科目の目標と必要性を理解し、セッティング、道具のケア方法を覚える 【到達目標】 道具の名称とケア方法、身だしなみ、セッティングを覚える				9	【授業テーマ】 パーツごとの技術をレベルアップさせ、筆記模試を行い検定の合格を目指す 【到達目標】 事前準備～リップまで30分以内に仕上げる *筆記小テスト *ベース・チーク・リップの仕上がりをチェック			
2	【授業テーマ】 接客を意識し、相モデルで施術する 【到達目標】 セッティング、身だしなみを再確認し、事前準備～アイメイクまでの手順を覚える ipadを使用しデモ				10	【授業テーマ】 パーツごとの技術をレベルアップさせ、筆記模試を行い検定の合格を目指す 【到達目標】 事前準備～リップまで30分以内に仕上げる *筆記小テスト *アイメイクの仕上がりをチェック			
3	【授業テーマ】 接客を意識し、相モデルで施術する 【到達目標】 セッティング、身だしなみを再確認し、事前準備～アイブロウまでの手順を覚える ipadを使用しデモ				11	【授業テーマ】 パーツごとの技術をレベルアップさせ、筆記模試を行い検定の合格を目指す 【到達目標】 事前準備～リップまで30分以内に仕上げる *筆記小テスト *アイブロウの仕上がりをチェック			
4	【授業テーマ】 接客を意識し、相モデルで施術する 【到達目標】 セッティング、身だしなみを再確認し、事前準備～チーク・リップまでの手順を覚える ipadを使用しデモ				12	【授業テーマ】 事前準備～リップまで30分以内に仕上げる 【到達目標】 事前準備～リップまでを30分以内に仕上げる あいさつ、タイムコール等検定と同じ様に行う *筆記模試試験を30分で行う			
5	【授業テーマ】 接客を意識し、相モデルで施術する 【到達目標】 事前準備～リップまでの手順を覚える				13	【授業テーマ】 事前準備～リップまで30分以内に仕上げる 【到達目標】 事前準備～リップまでを30分以内に仕上げる あいさつ、タイムコール等検定と同じ様に行う *筆記模試試験を30分で行う			
6	【授業テーマ】 接客を意識し、相モデルで施術する 【到達目標】 事前準備～リップまでの仕上げタイム(40分目標)				14	【授業テーマ】 JESC検定(当日) 【到達目標】 JESC検定合格を目指す			
7	【授業テーマ】 接客を意識し、相モデルで施術する 【到達目標】 事前準備～リップまでの仕上げタイム(35分目標)				15	【定期試験内容】 検定の振り返り 【評価項目とフィードバック】 事前準備～リップまでを30分以内で実技する			
8	【授業テーマ】 接客を意識し、相モデルで施術する 【到達目標】 事前準備～リップまで35分以内に仕上げる 筆記小テスト (中間チェック)				【成績評価の方法と基準】 ●評価 A評価(90～100点)/B評価(80～89点)/C評価(70～79点)/D評価(60～69点) E評価(出席不良・評価資格喪失)/F評価(0～59点・不合格) ●評価方法 評価基準に関しては別紙「授業評価表」に則り、点数化し評価する。				
【履修に当たっての心構え・留意点】									

講義シラバス											
科目名	美肌研究	必修 選択の別		必修		開講 区分	1S(前期)	授業 形態	講義	総時間数	30 時間
学科	トータルビューティ科			コース		学年	1年生				
講師名	棚村弘恵	講師プロフィール	エステティックの実務を10年、講師歴17年携わってきました。サロンではフェイシャルトリートメント/ボディトリートメントを含めアロマセラピー・バリニーズマッサージ・タラソセラピーなどニーズにお応えしたトリートメントを行ってまいりました。みなさんに解かりやすく・今まで以上に美容を好きになり素敵になってもらえるように努めていきたいと思ひます。								
【授業を通じての到達目標】 AJEESTTHE美肌検定の合格を目指す/最適なケアのポイント・方法の知識を身に付ける											
【学習内容】 皮膚の構造やトラブルに対するの対処法など知識の向上を目指す。美意識を高める。											
【使用教科書・教材・参考図書】 美肌検定教科書/筆記用具/シラバス						【授業時間外における学習】					
回	授業計画					回	授業計画				
1	【授業テーマ】 オリエンテーション/今後の授業内容や検定の説明/準備物の確認 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める					9	【授業テーマ】 ☆美肌とホルモンバランス①(小テスト5点) 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める				
2	【授業テーマ】 美肌について知識を高める/☆美肌に必要な条件①(小テスト5点) 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める					10	【授業テーマ】 ☆美肌とホルモンバランス②(小テスト5点) 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める				
3	【授業テーマ】 ☆美肌に必要な条件②(小テスト5点) 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める					11	【授業テーマ】 肌を巡らせるフェイシャルトリートメント(小テスト5点) 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める				
4	【授業テーマ】 ☆正しい美肌の基本①(小テスト5点) 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める					12	【授業テーマ】 ボディ・フェイシャルのセルフケア① 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める/例題問題3択問題				
5	【授業テーマ】 ☆正しい美肌の基本②(小テスト5点) 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める					13	【授業テーマ】 ボディ・フェイシャルのセルフケア②(小テスト5点) 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める/例題問題3択問題				
6	【授業テーマ】 ☆正しい美肌の基本③(小テスト5点) 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める					14	【授業テーマ】 1週～13週までの振り返り(小テスト5点) 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める				
7	【授業テーマ】 ☆皮膚の仕組みと働き①(小テスト5点) 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める					15	【定期試験内容】 1週～14週の授業内容から出題 【評価項目とフィードバック】 美肌検定教科書例題問題				
8	【授業テーマ】 ☆皮膚の仕組みと働き②(小テスト5点) 【到達目標】 美肌検定教科書を使用し解説に基づいて理解を深める					【成績評価の方法と基準】 ●評価 A評価(90～100点)/B評価(80～89点)/C評価(70～79点)/D評価(60～69点) E評価(出席不良・評価資格喪失)/F評価(0～59点・不合格) ●評価方法 評価基準に関しては別紙「授業評価表」に則り、点数化し評価する。					
【履修に当たっての心構え・留意点】 授業出席・遅刻の厳重と指導/忘れ物・授業態度の指導/授業内容の把握確認											

講義シラバス									
科目名	美肌塾	必修 選択の別	必修	開講 区分	1S(前期)	授業 形態	演習	総時間数	45 時間
学科	トータルビューティ科			コース		学年	1年生		
講師名	当瀬あさ子 / 千布ゆかり	講師プロフィール	株式会社GENKIDO 在籍テクニカルマネージャー・トレーナー2名です。 現場での実践で得た知識、技術、考え方をお伝えしていきます。						
【授業を通じての到達目標】 美しくキレイになる為に、ストレスが身体に与える悪影響が、不健康になることを学び、心と身体に与える影響について強く認識・経験する									
【学習内容】 リラクゼーションの本質を知り、ホリスティック(全体的)にみていく。また実技や解剖を通して正しい体の使い方、考え方を学ぶ									
【使用教科書・教材・参考図書】 タオル・ヨガマット					【授業時間外における学習】 定期的な予習・復習・宿題の実施。				
回	授業計画				回	授業計画			
1	【授業テーマ】 主要な体の骨格名称をWEB、本等を使い調べ、課題を提出する 【到達目標】 体の基礎解剖学から、骨格の名称を習得する				9	【授業テーマ】 実技:アイヘッド② 【到達目標】 眼精疲労からゆっくりと施術を受けたい方へのアプローチを習得する			
2	【授業テーマ】 主要な体の筋肉名称をWEB、本等を使い調べ、課題を提出する 【到達目標】 体の基礎解剖学から、筋肉の名称を習得する				10	【授業テーマ】 実技:フットケア① 足裏反射区の押し方の基本 【到達目標】 足裏反射区を覚え、アプローチを習得する			
3	【授業テーマ】 足裏の反射区をWEB、本等を使い調べ、課題を提出する 【到達目標】 足裏の反射区を習得し、足裏と内臓、体全身との関連性を習得する				11	【授業テーマ】 実技:フットケア② むくみ、冷えへのアプローチ 【到達目標】 フットケアを通して、女性特有の冷え性、むくみに対する施術を習得する			
4	【授業テーマ】 サロンにおける、心を健康にするアプローチを学ぶ ホスピタリティマインド、五感 【到達目標】 心と体を健康にする方法を習得する				12	【授業テーマ】 東洋医学的観点から見た、お顔に出る原因を知る 【到達目標】 東洋医学的観点から見た、知識を習得する			
5	【授業テーマ】 身体を健康にキレイにする 【到達目標】 体の正しい使い方を習得し、正しいフォームを習得する				13	【授業テーマ】 ホリスティック医療の考え方 【到達目標】 ホリスティック医療の考え方を習得する			
6	【授業テーマ】 実技:ヘッドスパ① 頭頂部～側頭部アプローチ 【到達目標】 ヘッドスパ手技を習得する				14	【授業テーマ】 ストレスとホメオスタシスについて 【到達目標】 ストレスが体に与える影響を習得する			
7	【授業テーマ】 実技:ヘッドスパ② リフトアップ 【到達目標】 ヘッドスパ手技を習得する				15	【定期試験内容】 心と体を健康にする為の条件・基礎解剖の座学試験 【評価項目とフィードバック】 前期実施項目に対する試験実施			
8	【授業テーマ】 実技:アイヘッド① 眼精疲労 【到達目標】 アイヘッド手技を習得する				【成績評価の方法と基準】 ●評価 A評価(90～100点)/B評価(80～89点)/C評価(70～79点)/D評価(60～69点) E評価(出席不良・評価資格喪失)/F評価(0～59点・不合格) ●評価方法 評価基準に関しては別紙「授業評価表」に則り、点数化し評価する。				
【履修に当たっての心構え・留意点】 授業出席・遅刻の厳重管理と指導/忘れ物、授業態度の指導									